



Drunter tu ich's nicht

Gesamtkatalog
general catalogue

**AMA
CarHiFi**

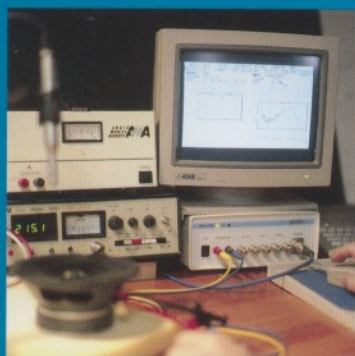


Der Philosophie der AMA-Produkte liegt die Idee zugrunde, dem anspruchsvollen Musikhörer HiFi-Elektronik und Lautsprecher der AutoHiFi-Spitzenklasse zu offerieren. Bei einem *hervorragenden Preis-Leistungs-Verhältnis* bietet die Produktpalette von AUDIO MOBILE ACOUSTIC für jeden Hörgeschmack und Geldbeutel hervorragende Auto-HiFi-Lösungen - von gehobener Mittelklassequalität bis zur höchst audiophilen Highclass. AMA verwendet ausschließlich *beste Materialien* und bringt *allerneueste Technologie* zum Einsatz.

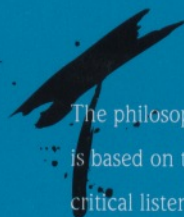
Die sinnvolle Anwendung dieses Aufwandes wird gewährleistet durch jahrzehntelange Erfahrung.

So haben sich die Ingenieure bei AMA 1977 auf den Themenbereich Auto-HiFi spezialisiert. Intensivste Forschung und Ergebnisanalyse sind wesentliche Faktoren, die sich überaus positiv auf die in diesem Katalog präsentierten Auto-HiFi-Produkte niederschlagen.

Das belegen unter anderem zahlreiche *Testsiege, Referenzbenotungen* (als bestes Beispiel sei hier die *Über-Referenz* genannt, die von der Zeitschrift AUTOHiFi für unsere neue Endstufe Stereo 50 vergeben wurde), der Gewinn der Deutschen Sound-Off-Meisterschaft 1993 sowie der große Erfolg, mit der Aktion *Frauenpower*, die AMA zusammen mit der Testzeitschrift AUTO-HiFi durchführte.



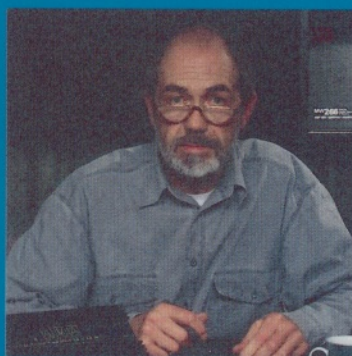
Hochwertige Auto-HiFi Komponenten, langjährige Erfahrung, zahlreiche Erfolge – das sind Argumente die auch Sie überzeugen müßten. AMA garantiert Ihnen optimalen Klanggenuß im Auto und gratuliert Ihnen schon jetzt zu Ihrer AMA Auto-HiFi-Anlage.



The philosophy of the AMA-products is based on the idea of offering the critical listener hifi-electronics and speakers of first-class car-hifi.

At an extraordinary price-value-relationship the range of products of Audio Mobile Acoustic offers excellent car-hifi solutions for any listening taste and pocket - from the upper middle-class quality to the very audiophile highclass.

AMA uses only best materials and works with the latest technologies. The experience of many decades guarantees a meaningful application of our strategy.



In 1977 the engineers of AMA specialized on the topic car-hifi. Most intensive research and analysis of results are the most essential factors having a very positive influ-

ence on the car-hifi products presented in this catalogue.

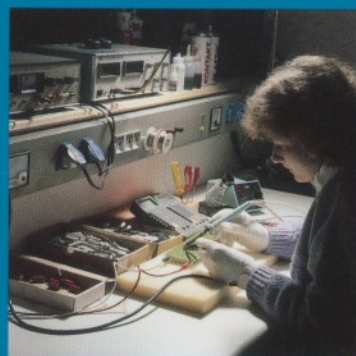
This is verified for example by countless test wins, reference marks (as best

example we would like to mention the Over-Reference, which was awarded to our new amplifier Stereo 50 by the magazine AUTO-HiFi), the win of the German Sound-Off Championship 1993 and the big success with the campaign Frauenpower, which AMA carried out together with the magazine AUTO-HiFi.

High quality car-hifi components, many years of experience, innumerable success - these are the arguments that should convince you. AMA guarantees an optimal pleasure of sound in your car and will right now tell you: congratulations on your AMA car-hifi-system

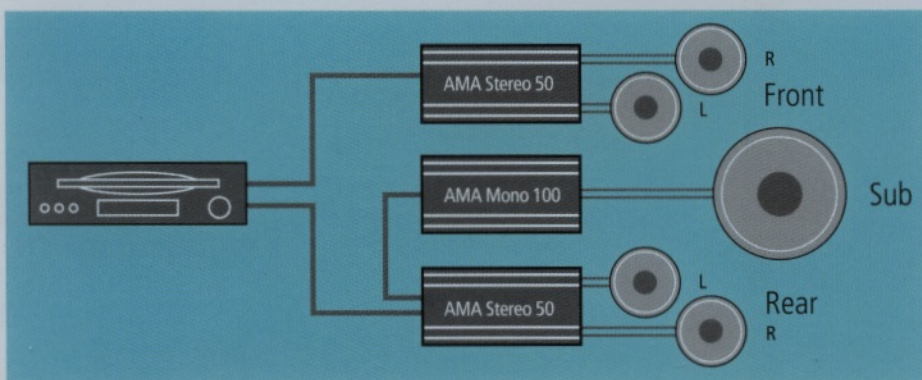
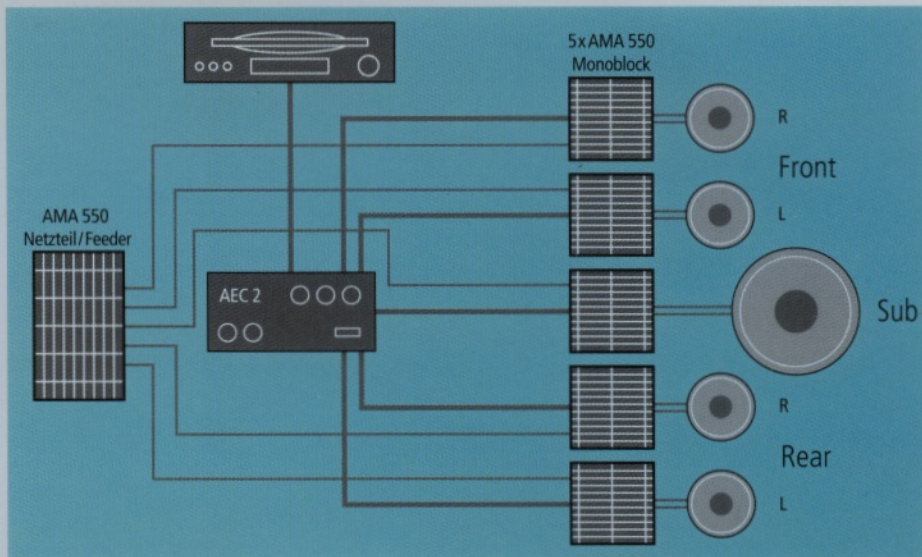
H.J. Kiessling

Leiter, Technik &
Produktentwicklung
CEO Engineering &
Product development



In diesem Aufbau wird ein AMA 550 Set mit drei zusätzlichen Monoblocken eingesetzt. Über die aktive Frequenzweiche (AEC 2) wird das Signal vom Autoradio an die Monoblocke aufgeteilt. Diese haben ein externes Netzteil für die Stromversorgung.

This constellation shows the AMA 550 Set with 3 additional monoblocks. The audio-signal frequency is separated by the active frequency crossover (AEC 2) for the monoblocks. The power supply is handled by an external power supply unit.

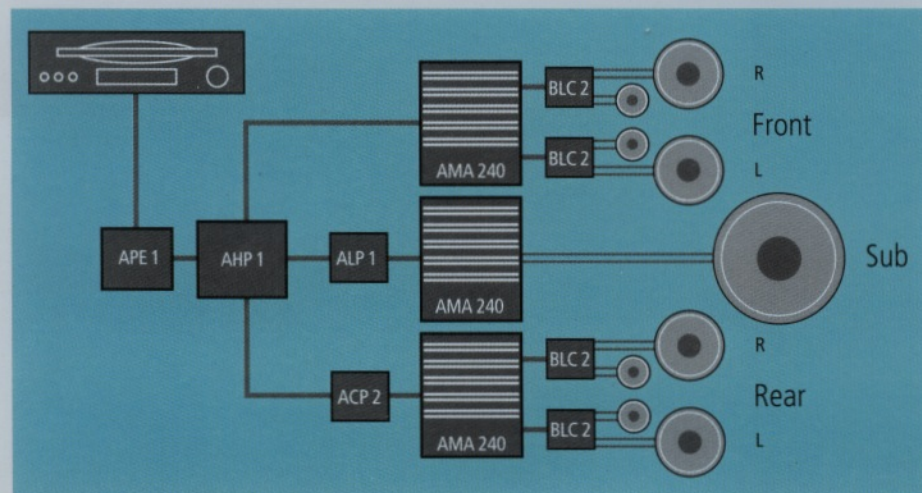
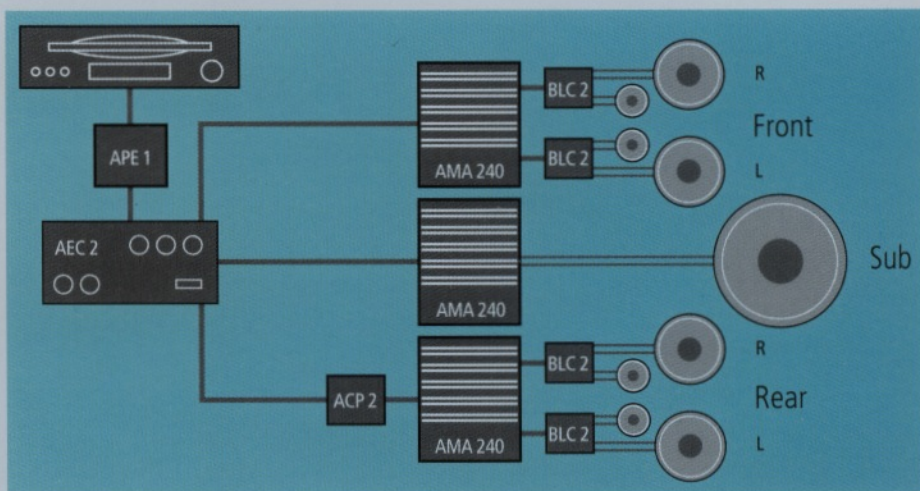


Das Signal vom Autoradio geht direkt in die Verstärker (AMA Stereo 50) und wird dort mit der integrierten aktiven Frequenzweiche für die weiteren Verstärker (AMA Stereo 50 oder AMA Mono 100) aufgeteilt.

The signal of the car-radio goes directly into the amplifiers (AMA Stereo 50) and is separated there by the integrated active frequency crossover for the other amplifiers (AMA Stereo 50 or AMA Mono 100).

Das über den Quasi Parametrischen Equalizer (APE 1) frequenzoptimierte Audiosignal wird von der Aktiven Frequenzweiche (AEC 2) für die drei Verstärker (z.B. AMA 240) aufgeteilt. Zur besseren Abbildung der Räumlichkeit ist dem "Rear"-Verstärker ein ACP 2 vorgeschaltet. Die Passiven Frequenzweichen (BLC 2 oder BLC 3) teilen die Verstärkersignale dem jeweiligen Lautsprecher zu.

Optimized by the quasi-parametric equalizer (APE 1), the audio-signal frequency is separated by the active frequency crossover (AEC 2) for the other three amplifiers (e.g. AMA 240). For a better reproduction of the three dimensionality an ACP 2 is connected in series with the rear-amplifier. The passive frequency crossovers (BLC 2 or BLC 3) split the amplifier signals for the corresponding speaker.



Zur Signalaufteilung wurde hier keine aktive fullrange Frequenzweiche eingesetzt, sondern ein AHP 1 (aktives High-Pass-Filter mit veränderlich einstellbarer Filtercharakteristik) für die Mittel- und Hochtonfrequenzen und ein ALP 1 (aktives Low-Pass-Filter) für den Baßbereich. Das Signal der hinteren Kanäle erfährt durch den ACP 2 Sound Prozessor zusätzlich eine Verbesserung der Räumlichkeit.

In this case no active frequency crossover was used to separate the signal, but an AHP 1 (active high pass filter with variable adjustable filter-characteristic) for midrange and tweeter frequencies and one ALP 1 (low pass filter) for the woofer. The rear signal is processed through an ACP 2 for better dimensionality.



AMA Mono 100

182 0100

1x104 W Sinus
4 Ohm

Die 1-Kanal Endstufe **AMA Mono 100** besitzt zwei symmetrische, masselose Eingänge, die automatisch addiert werden. Dies ist wichtig etwa für den Antrieb eines Monosubwoofers. Da beide Eingänge nicht mit der Signalsumme verbunden sind, können die einzelnen Module beliebig untereinander vernetzt werden, ohne daß störanfällige Masseschleifen entstehen.

Der integrierte, parametrische Equalizer erlaubt das Herausfiltern beliebiger Innenraumresonanzen.

Aufwendige, passive Weichen mit Impedanzlinearisierung in den Lautsprecherleitungen werden überflüssig.

Die beiden Aktivfilter lassen sich jeweils als Hoch- oder Tiefpassfilter mit beliebiger Eckfrequenz beschalten. Unabhängig davon ist rundum die Filtercharakteristik frei wählbar.

Der zweite Aktivfilter ist alternativ auch als Raumklangprozessor verwendbar.

Die AMA Mono 100 kann fullrange gefahren werden oder durch wahlweises Umschalten entweder im Lowpass-Bereich mit Auskopplung bei 72Hz oder im Mitteltonbereich mit Auskopplung bei 106Hz betrieben werden.

Werden zwei Monoblöcke untereinander über die Line-out Buchsen verbunden, entsteht zwischen beiden eine elektronische Basisverbreiterung. Die angeschlossenen Lautsprecher wirken akustisch weiter auseinanderstehend.

Die Leistungsendstufe wurde bei geringsten nicht linearen Verzerrungen auf maximalen Wirkungsgrad optimiert. Bei geringer Stromaufnahme liegt die Ausgangsleistung der AMA Mono 100 bei 104 Watt an 4 Ohm.

*The 1-channel amplifier **AMA Mono 100** has two symmetrical, ground-free inputs, which are added automatically. This is, for example, important to drive a mono-subwoofer. As both inputs are not connected with the signal-output posts, the single modules can be connected as you like without causing ground-loops prone to disturbance.*

The integrated, parametric equalizer makes it possible to filter any indoor-resonances. Lavish, passive Crossovers with impedance-linearisation in the speaker lines become superfluous.

Both active filters can either be switched as high- or low-pass-filter with various crossover frequencies. Regardless of that, the filter characteristic can be chosen. The second active filter can alternatively be used as a listening-room sound-processor. The AMA Mono 100 can be driven full range or - by alternatively switching - either in the low-pass-section with cut-off at 72 Hz or in the midrange-section with cut-off at 106 Hz.

When two monoblocks are connected by line-out-sockets, there will arise an electronic stereo-base enlargement between them. The speakers connected seem to stand further apart acoustically.

The power amplifier stage was optimized to perform at maximum efficiency with lowest, non-linear distortions. At a low current consumption the power output of the AMA Mono 100 is 104 watt / 4 Ohm.

Absolute Spitzenklasse
Überreferenz
Kaufwert: Überragend
AutoHiFi 1/94

AMA Stereo 50

182 0050

2x52W Sinus
4 Ohm

Bis auf die Equalizer-Funktion bietet eine **AMA Stereo 50** alle Möglichkeiten von zwei AMA Mono 100. Da hier ein Spannungswandler zwei Endstufen versorgt, wurde deren Leistung bei vollem Erhalt der Klangqualität auf 2x52 Watt ausgelegt.

Die Programmierung der Endstufe erfolgt auf direktes Umstecken der frequenzbestimmenden Bauelemente. Dies ist nicht nur die einzige audiophile Alternative, sondern ermöglicht erst die Unterbringung von vielen Funktionen auf kleinstem Raum. Zur Realisierung fast beliebiger Übertragungsfunktionen beinhaltet die Verpackung genau abgestimmte Bauteilesortimente mit ausführlicher

Beschreibung. Die Sortimente enthalten ausschließlich hochwertige Folienkondensatoren und Metallfilm-Widerstände, deren Anschlüsse bereits das passende Rastermaß aufweisen.

Die AMA Stereo 50 kann 'full-range' oder ebenfalls durch Betätigung eines Umschalters mit Auskopplung bei 106Hz betrieben werden.

Die renommierte Testzeitschrift AUTO-HiFi mußte für die AMA Stereo 50 eine neue Bewertungsstufe schaffen: die "Über-Referenz-Klasse".

*Apart from the equalizer-functions the **AMA Stereo 50** offers all possibilities of two AMA Mono 100. As here one voltage transformer supplies two power stages, the power was set up with 2x52 watts, while maintaining highest sound quality. The programming of the amplifier*

stage can be done by simple plug-in/plug-out operations of the frequency determining elements. Not only is this the one and single audiophile alternative, but it makes it possible to provide so many functions in such confined space. To realize almost any transmission function, the packing contains exactly selected assortments with detailed description. The assortments contain only high-specified foil-capacitors and metal-film resistors, which have the exact fitting size. Both amplifier stages are pre-programmed. The AMA Stereo 50 can also be either driven fullrange or - by using a switch - with cut-off at 106 Hz

The renowned test magazine "AUTO-HIFI" had to create a new classification to rank this amplifier: The "Overall Reference Class".

AMA 550 Set

182 0550

81 W Sinus

4 Ohm

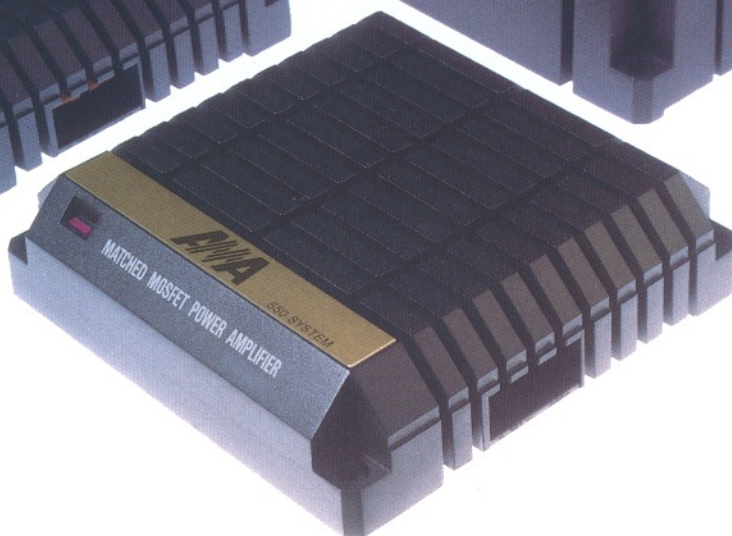
Spitzenklasse II
Referenz
Kaufwert: sehr gut - gut
AutoHiFi 1/92

Das **AMA 550 Set** ist ein revolutionäres Verstärkersystem, kompakt, hochflexibel, auf dem neuesten Stand der Technik und äußerst zuverlässig aufgrund der sorgfältig ausgewählten elektronischen Komponenten. Die MOSFET-Transistoren werden von Hand ausgewählt und die Montage und Abnahme erfolgt Stück für Stück. All dies, um einen überragenden, kristallklaren Sound - dank der hohen Dynamikreserve (Woofer) und der raschen Antwort auf transistorische Frequenzen - zu erhalten. Das AMA 550 Set setzt sich aus einem Versorgungsgerät und zwei

Monoblocken (Mosfet-Endstufen) zusammen; weitere Monoblocke sind erhältlich (**AMA 550 Monoblock**, Art.Nr. 182 0551) und am Versorgungsgerät anschließbar (bis zu 5 Monoblocks pro Versorgungsgerät). Das AMA 550 Set schaltet sich bei Inbetriebnahme des zugehörigen Radios automatisch ein. Sehr niedrige Stromaufnahme. Signaleingänge mit vergoldeten RCA-Anschlüssen.

*The **AMA 550 Set** is a revolutionary amplifier system, compact, very flexible to install, up to date in technology and highly reliable because of the carefully selected electronic parts. The MOSFET-transistors are selected by hand and individually assembled.*

*All this is done to achieve an outstanding, crystal-clear sound, thanks to the high dynamic reserves for the woofers and the necessary quick response for the transients. The **AMA 550 SET** consists of one power-supply set and two amplifier monoblocks (MOSFET). Further monoblocks can be obtained separately (**AMA 550 Monoblock**, item number 182 0551) and can be connected to the power-supply set (up to 5 monoblocks per power-supply set). The **AMA 550 Set** switches on automatically when the corresponding car-radio is switched on. Very low current consumption, signal inputs with gold-plated RCA-connections.*



AMA 240

182 0240

2x38 W Sinus

4 Ohm

(2 Ohm stabil)

Stereoverstärker der Sonderklasse.

Die Leistung liegt bei 2x38 Watt sinus (brückbar auf 1x100 Watt). Beide Kanäle sind getrennt regelbar. Durch eine durchdachte Anwendung der Bauelemente bezogen auf die zur Verfügung stehende Kühlfläche wird das Problem der Überhitzung vermieden. Die Elektronik ist kurzschlußsicher, 2 Ohm stabil.

Die **AMA 240** verfügt über geschützte Anschlußterminals und vergoldete Cinchanschlüsse.

🔊 AutoHiFi 4/93: "Sehr druckvoll, ausgeglichen und präzise spielte sich die AMA 240 bis in die Spitzenklasse III"

***Stereo-amplifier** of it's own special class. The output is 2 x 38 watt/RMS (in bridged version 1 x 100 watt). Both channels can be controlled separately. The thoughtful design of*

*cooling surface helps to avoid overheating. The electronic is short-circuit-proof and stable at 2 ohm. The **AMA 240** has protected connection terminals and gold plated RCA-cinch connections.*



Spitzenklasse III
Kaufwert: gut - sehr
AutoHiFi 4/93

2-Wege Aktiv-Weiche mit 2x18 dB Auskopplung. Separat einstellbare Subwooferfrequenz. Der Übergang ist einstellbar auf 50, 70, 100, 150 und 220 Hz. Separat einstellbare Mittelton-/Hochtonfrequenz (50, 70, 100, 150 und 220 Hz).

Die AEC 2 verfügt des weiteren über eine separate Pegelregelung für Subwoofer und eine getrennte Pegelregelung für Front- und Rear-Lautsprecher. Anschlußbelegung: Stereo-Eingang, Stereo-Bypass, je ein Stereoausgang für vorne, hinten und Subwoofer (selbstinvertierend). Vergoldete Schraubanschlüsse. Leistungsaufnahme: 300mW.

Car&HiFi 2/93:

"Natürlicher Klang, gute Meßwerte und gute Verarbeitung"



Active Electronic two-way Crossover with 2 x 18 dB/octave damping. The subwoofer-crossover frequency is adjustable separately. The cross-over points are switchable at 50, 70, 100, 150 and 220 Hz. Midrange / tweeter crossover-frequencies at 50, 70, 100, 150 and 220 Hz are also switchable separately.

Furthermore the AEC 2 has a separate gain control for the subwoofer and 2 separate gain controls for front and rear speaker outputs.

Connections: stereo-input, stereo-bypass, each one stereo-output for front, rear and subwoofer (self inverting). Goldplated screw-terminals. Power consumption 300 mA.

Spitzenklasse I
Car & HiFi 2/93

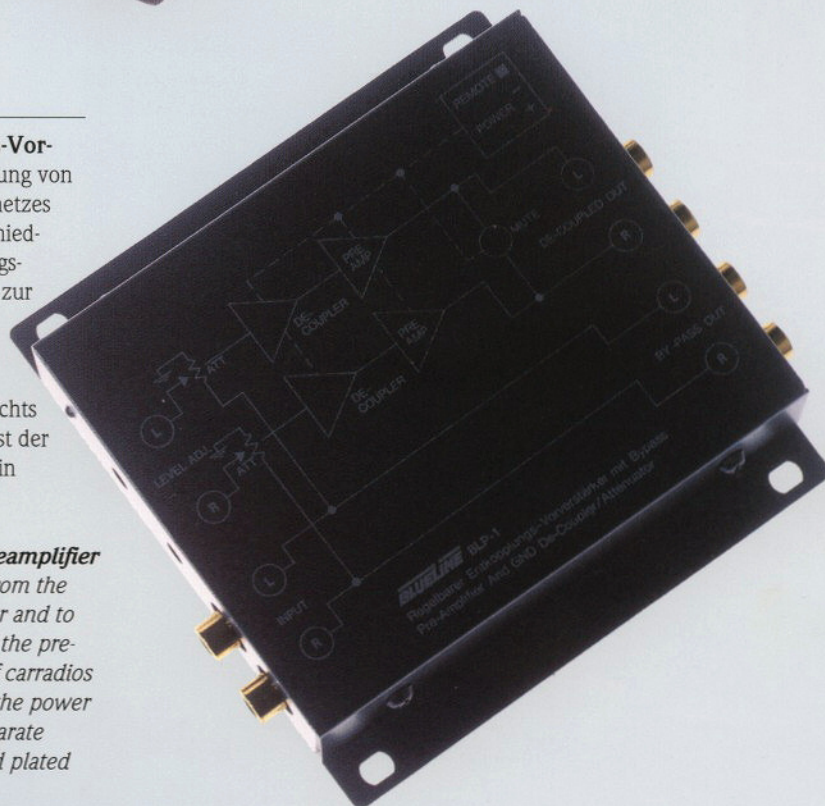
BLP 1

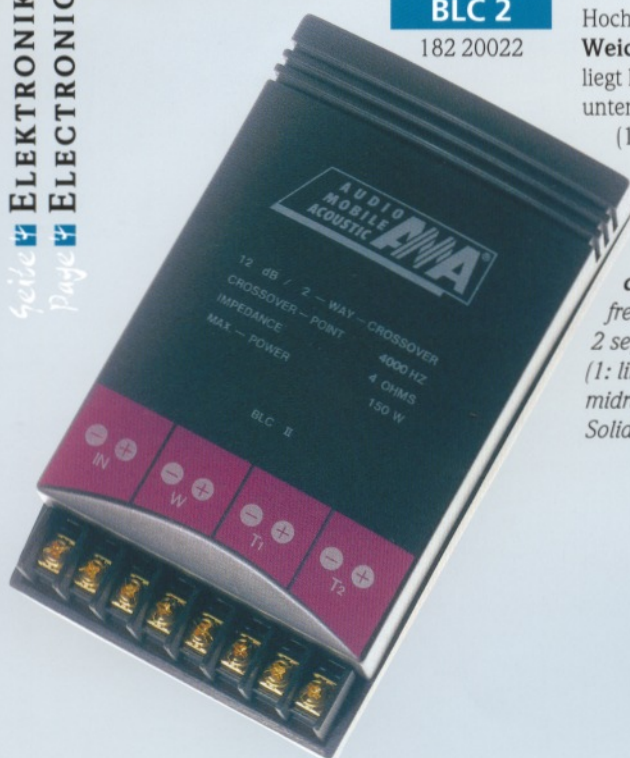
182 110

Regelbarer Entkopplungs-Vorverstärker zur Unterdrückung von Störungen seitens des Bordnetzes und zur Anpassung unterschiedlicher Vorverstärker-Ausgangsspannungen des Autoradios zur Endstufe. Bypass-Ausgang vorhanden. Anschlüsse vergoldet.

AutoHiFi 1/93: "Angesichts seiner Allroundfähigkeiten ist der Problemlöser ... geradezu ein Sonderangebot"

Adjustable decoupling preamplifier to suppress interferences from the electrical network in the car and to bring the different levels of the pre-amplifier output voltages of carradios to a correct input level for the power amplifiers. It features a separate by-pass-output and has gold plated connections.





BLC 2

182 20022

Hochbelastbare **2-Wege Passiv-Weiche**. Die Übergangsfrequenz liegt bei 4000Hz jedoch mit zwei unterschiedlichen Tweeterabgriffen (1: linear; 2: +3db im Mittel). Anschlüsse vergoldet. Solides Kunststoffgehäuse.

Highly resilient 2-way passive crossover network. Crossover frequency is at 4000 Hz with 2 separate pick-ups for the tweeters (1: linear; 2: with + 3dB in the midrange). Gold-plated connections. Solid plastic cabinet.



BLC 3

182 20023

Die **BLC 3** ist eine hochbelastbare **3-Wege Passiv-Weiche**. 12db, 18db, 12db pro Oktave, 350Hz/6500Hz Übergangsfrequenz. Anschlüsse vergoldet. Solides Kunststoffgehäuse.

Highly resilient 3-way passive crossover network with 12 dB, 18 dB, 12 dB per octave, 350 Hz/ 6500 Hz crossover points. Gold-plated connections. Solid plastic cabinet.



AME 2

182 1102

Kompensations-Entstörfilter, bei dem 2 induktiv gegeneinander wirkende Hochleistungsrosseln auftretende Störungen eliminieren. 2 Elkos mit je 33'000 μ F leiten verbleibende Reststörungen gegen die Karrosseriemasse ab und liefern Pufferspannung für Dynamikspitzen. Vollsymmetrischer Aufbau.

Symmetrical "compensation - noise filter", which uses 2 coils with opposing inductivity and thus eliminates noise by cancellation. 2 caps (33'000 μ F each) stabilize the power supply at peak current demands.

AME 1

182 1101

Der **AME 1** ist ein **asymmetrischer Entstörfilter**, bestehend aus einer Hochleistungsrossel und einem 33'000 μ F-Elko (L.C.-Glieder), welches einer Belastung bis 100 Amp. ohne weiteres standhält.

Der Entstörfilter hat die Aufgabe, Bordstörungen aus getakteten Netzteilen (wie sie in CarHiFi-Endstufen vorhanden sind) abzublocken und auszufiltern. Darüber hinaus wird durch die hohe Kapazität der verwendeten Elkos die Bordspannung stabilisiert und somit Belastungsimpulse, die sich nachteilig auf Bordnetz und Batterie auswirken, abgepuffert.

The AME 1 is an asymmetrical noise-filter, which consists of a heavy-duty coil and a 33'000 μ F capacitor, and can handle up to 100 Amps.

The filter is used to eliminate noise arising from the cars electric and prevents it to enter into the amplifiers network. Furthermore the high capacity of the used caps helps to stabilize the power supply during peaks of current draw.

AHP 1

182 2019

Aktives Stereo-Highpassfilter mit veränderlich einstellbarer Filtercharakteristik (kritisch, Linkwitz, Bessel, Butterworth, Schebyscheff). Stufenlos regelbare Frequenz-Schnittpunkte für Front- und Rear getrennt einstellbar 12 db pro Oktave. Vergoldete Cinchbuchsen. LED-Betriebsanzeige.

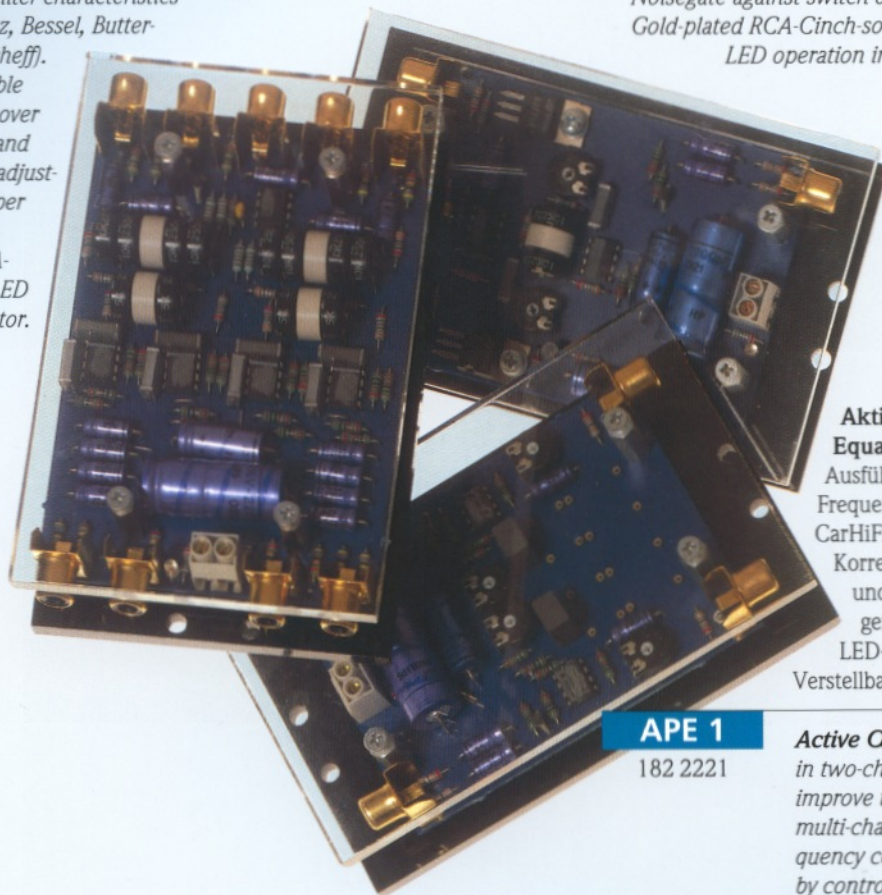
Active Stereo Highpass-Filter with adjustable filter-characteristics (critical, Linkwitz, Bessel, Butterworth, Schebyscheff). Variable adjustable frequency cross-over points for front and rear, separately adjustable with 12dB per octave damping. Gold-plated RCA-Cinch-sockets. LED operation indicator.

ALP 1

182 2010

Aktives Lowpassfilter mit zwei Ausgängen. Zum Betrieb von Subwooferendstufen. Verstellbare Filtercharakteristik. Noisegate gegen Ausschaltplapp. Vergoldete Cinchbuchsen. LED-Betriebsanzeige.

Active Lowpass-Filter with two outputs to drive subwoofer amplifiers. Adjustable filter-characteristics. Noisegate against switch-off-plopp. Gold-plated RCA-Cinch-sockets. LED operation indicator.



Aktiver Quasi-Parametrischer Equalizer in 2-Kanal-Stereo-Ausführung zur Optimierung des Frequenzgangs bei Mehrkanal-CarHiFi-Anlagen. Die Frequenz-Korrekturen werden über Regler und Steckelemente durchgeführt. Vergoldete Anschlüsse. LED-Betriebsanzeige. Verstellbarer Q-Faktor

APE 1

182 2221

Active Quasi-Parametric Equalizer in two-channel (Stereo) version to improve the frequency curve in multi-channel car-hifi-sets. The frequency corrections are carried out by controls and plug-in elements. Adjustable Q-factor. Gold-plated connections. LED operation indicator.

ACP 2

182 2022

Analoger aktivbetriebener **Stereo-Soundprozessor**, der einer CarHiFi-Anlage die Räumlichkeit einer exzellenten Konzerthalle verleiht. Der **ACP 2** ist mit geringem Aufwand in jede Car-HiFi-Anlage einzuschleifen. LED-Betriebsanzeige. Vergoldete Anschlüsse.

☞ Car&HiFi 2/93: "...erfreuliche Klangverbesserung. ...der Klangcharakter ist eine räumliche, ehrliche, weiche, angenehme und musikalische Wiedergabe mit angenehmem und druckvollem Tiefbaßfundament."

Active Stereo Sound Processor, which simulates through the car-hifi-system the three dimensional sound impression of an excellent concert hall. The **ACP 2** is easy to connect into each car-hifi-system. Gold-plated connections. LED operation indicator.

☞ Car&HiFi 2/93 describes: "...pleasant sound improvement..., the sound character is a dimensional, true, soft, pleasant and musical reproduction with a pleasant and powerful low-frequency base."





B

Basic Line bildet die Basis des AMA-Lautsprecherprogramms. So beinhaltet die Basic Line eine Vielzahl fahrzeugspezifischer und universell einsetzbarer Lautsprecher die ausnahmslos über die neuartige NTC-Technik (Neodyme - Titanium - Coated) verfügen. Diese Technologie garantiert Musikgenuß ohne Klangeinbußen.

Line

***Basic Line** is the basis of the AMA speaker program. **BASIC LINE** contains a variety of car-type-specific speakers, as well as universally useable allround speakers, which all offer the completely new NTC-technology. NTC stands for Neodyme - Titanium - Coated. This technology guarantees music pleasure without sound loss.*

F

Baß, Baß und nochmals Baß. Die **Freeway Serie** besteht aus zwei hervorragenden Kickbässen und einem Subwoofer, die jedem Baßfreak das Herz schneller schlagen (oder besser pumpen) lassen. Um die enorme Baßleistung zu erreichen, verfügen die Freeway-Lautsprecher über ventilierte Strontiummagnete. Da Baß alleine nicht glücklich macht, empfiehlt es sich, die Freeway-Lautsprecher mit Blue Line-Hochtönern zu ergänzen.

*Bass, bass, and more bass. The **Freeway series** consists of two superb kick-basses and one subwoofer, which make the hearts of bass-freaks beat (or rather pump) harder. In order to achieve the high bass power, the Freeway kickbass-woofers have ventilized strontium magnets. But as bass alone wouldn't make you fully happy, we recommend to add Blue Line tweeters to the Freeway speakers.*



B

Angetrieben von den Erfolgen der Basic Line wurde von AMA das HighEnd Lautsprecherkonzept **Blue Line** entwickelt und 1991 dem Markt präsentiert. Die Reaktionen von Anwendern und Testern waren absolut überwältigend. Bewertungen wie "Spitzenklasse II, Referenz" für den legendären Subwoofer BL 300 (auch Sub 12 genannt) und "Angehende Spitzenklasse" für die Kombination BL 130 & BL 25 sind nur zwei Beispiele für die exzellenten Blue Line-Lautsprecher.

Line

*Encouraged by the success of Basic Line, AMA developed the High End car speaker concept **Blue Line** and put it on the market in 1991. The reactions of users and testers were simply amazing. Test marks like "top class II, reference" for the legendary subwoofer BL 300 (also called SUB 12) and "prospective top class" for the BL 130/BL 25 are just a few citations for the excellent Blue Line series of car speakers.*





AMC 216

180 1216

20/160mm Ø

70/110 W

72Hz-25 KHz

Die **Universal-Einbausets AMC 213, AMC 216 und AMC 220** bieten gute Komplettlösungen zu einem günstigen Preis. Das abgebildete Set **AMC 216** enthält 2 Tieftöner mit 160mmØ und 2 Hochtöner (AMT 20) mit 20mmØ. **AMC 213** (Art.Nr. 180 1213) bietet einen mit 130mmØ etwas kleineren Bass und das Set **AMC 220** (Art.Nr. 180 1220) kann mit einem Tieftöner von 200mmØ schon einiges Volumen in Bewegung setzen (Tweeter: 25mmØ). Zu den Sets gehören 2 Passivweichen zur Frequenzaufteilung.

*The **installation sets AMC 213, AMC 216 and AMC 220** offer good allround solutions at a reasonable price. The set **AMC 216** in the picture contains one pair of woofers with 160 mm Ø and one pair of tweeters with 20 mm Ø (AMT 20).*

***AMC 213** (without picture, item number 180 1213) offers a little smaller woofer with 130 mm Ø and the same tweeters.*

*The **AMC 220** (without picture, item number 180 1220) can produce quite some volume with its 200 mm Ø woofer. The corresponding tweeters are the AMT 25 (25 mm Ø). Two passive crossover networks belong to all sets, as well as installation kit, grill and speaker cables.*



Golf Set

181 41620

110/160mm Ø

90/110 W

50Hz-22 KHz

Das **Golf-Set** ist optimal konzipiert für den Einsatz im Golf III. Es setzt sich zusammen aus dem Koaxial-Lautsprecher BL 162 und dem Baßlautsprecher AMW 110 sowie zwei Weichen. Das Set ist bei geringem Aufpreis auch mit Türtaschen lieferbar (Art.Nr. 181 4162)

*The **Golf Set** is an optimal combination for the use in Volkswagen Golf III cars. It consists of the coaxial speaker BL 162, the bass speaker AMW 110 and two crossovers. The set is also available with door pockets for a little charge (item number 181 4162).*



BL Golf Set

181 4169

100/160mm Ø

90/110 W

50Hz - 22KHz

Das **BL Golf-Set** bietet besten Klang im Golf III. Es besteht aus dem Lautsprecher-Sondermodell BL 165 W und dem hervorragenden BL 102, beide kommen speziell im Golf III sehr gut zur Geltung. Das Set ist nur ohne Türtaschen lieferbar.

*The **BL Golf Set** offers the best sound in Golf III. It consists of the special speaker model BL 165 W and BL 102, which show their advantage especially in the Golf III. The set is available only without door pocket.*



BL 165 C

181 4165

25/160mm Ø

100/110 W

50Hz - 30KHz

Dieses **Universal-Einbauset** besteht aus dem Woofer BL 165 W (Sondermodell, ähnlich BL 160) und dem hervorragenden Tweeter BL 26. Sie bilden zusammen mit den zum Set gehörenden Weichen - eine hervorragende Kombination für alle Automodelle.

*This **universal installation component set** consists of the woofer BL 165 W (special model, similar to BL 160) and the extraordinary tweeter BL 26. Together with the corresponding crossovers they form an excellent combination for most car models.*

BL 132

181 0132

130mm Ø

100 W/120 W

60 Hz-22 KHz

Mittelklasse III
Referenz
Kaufwert: gut
AutoHiFi 1/93

Der **BL 132** ist ein **Hochwertiges Koaxialsystem** mit Grill.

AutoHiFi 1/93: "Kaum ein Gegner im Testfeld konnte mit seinen Allroundfähigkeiten mithalten. Mit klarer, heller und freundlicher Stimmwiedergabe, akribisch aufgelösten Höhen, ausgewogenen Mitten und überdurchschnittlichen Baßfähigkeiten wies er den Konkurrenten den Weg ..."

Auch der **BL 162** (ohne Abb.) wird mit Grill ausgeliefert und verfügt über einen Doppelanschluß (TT/HT) der einen Aktiv-Betrieb ermöglicht (Art.Nr. 181 0162). Der **BL 162** ist auch als Sondermodell **BL 1620** mit Einfachanschluß lieferbar (Art.Nr. 181 01620).



The **BL 132** is a **High Quality Coaxial System** with grill.

AutoHiFi 1/93: "Barely any competitor in the range could match the alround performances. Voices came clear, pleasantly and incredibly detailed, balanced midrange and a superbe bass capability showed the other contestants how to do."

The **BL 162** (without picture, 181 0162) is supplied with grill and has double connection terminals (woofer/tweeter), which allow active drive.

The **BL 162** is also available as special model **BL 1620** (without picture, 181 01620) with single connection terminals.



AMX-Coax
AMX Koax-Systeme verfügen ausnahmslos über die neuartige NTC-Technik, die Musikgenuß ohne Klangeinbußen garantiert.

Im Hochtonbereich sorgen Neodymium-Magnete und Titanium-beschichtete Materialien für Brillanz. Der Baßbereich erhält Kraft durch Strontium-Magnete und Mica-Membranmaterial.

AMX Coax-Speakers are featuring the new NTC-technology, which guarantees full enjoyment of music without acoustic loss.

Neodymium magnet and titanium coated materials ensure brilliance of sound in the tweeter range. The woofer range is powered by strontium magnets and mica membrane material.



AMX 285

180 0285

85mm Ø

60 W

133 Hz - 20 KHz

Spezifischer Coax-Lautsprecher ohne Grill. Empfohlen für Golf II und VW Polo.

Der etwas größere **AMX 295** eignet sich sehr gut als Frontlautsprecher für VW Passat, Audi, Opel Kadett und MB 190.

Coaxial Speaker without grill. Recommended for installation in Volkswagen Polo and Golf II.

The **AMX 295** (180 0295) is recommended for installation in front position in VW Passat, Audi, Opel Kadett and MB 190.

AMX 212

180 0212

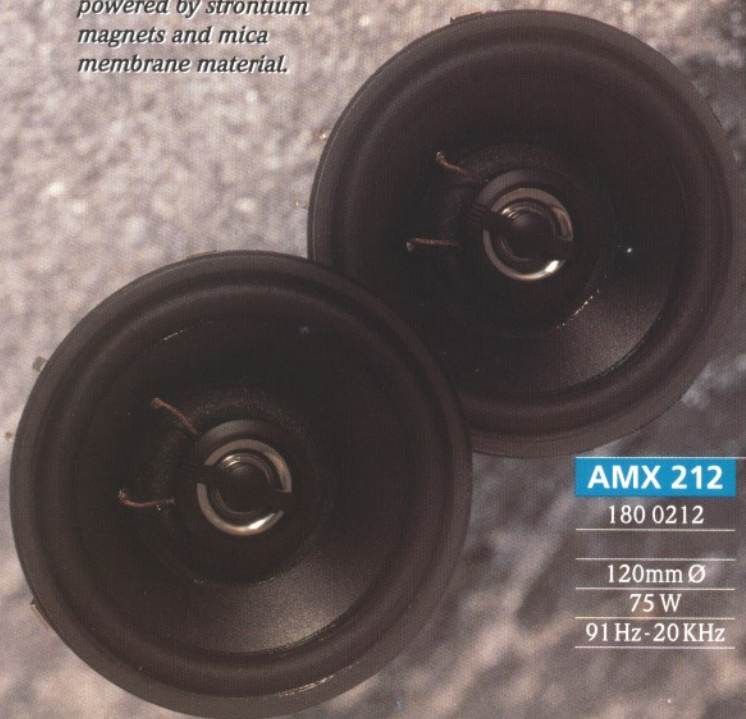
120mm Ø

75 W

91 Hz - 20 KHz

Spezifischer Coax-Lautsprecher ohne Grill. Empfohlen für Mercedes Benz W 124, 200-300, Front und Heck.

Coaxial Speaker without grill. Recommended for installation in Mercedes Benz W 124, 200-300, in front and rear positions.



BL 102

181 0102

100mm Ø

90 W

94 Hz - 22 KHz

Hochwertiges Koaxialsystem mit Grill. Nach Bedarf können die Befestigungsösen (s. kleines Bild) vom Lautsprecher abgetrennt werden.

High performance coaxial speaker with grill. If necessary the fixing eyes (see small picture) can be disjoint from the speaker chassis.

**AMX 246**

180 0246

Der **AMX 246** ist ein Elyptischer Universal-Coaxiallautsprecher mit Grill.

90 x 153 mm Ø

75 W

78 Hz - 20 KHz

Der **AMX 269** (o. Abb., 180 0269) hat bei einem deutlich größeren Durchmesser von 158 x 248 mm und einer Leistung von 100 Watt

einen erweiterten Frequenzbereich von 49 Hz - 21 KHz.

*The **AMX 246** is an elliptical (4'x6') coaxial speaker with grill for universal installation.*

AMX 269 (no picture, 1800269) has a considerably larger diameter (6'x9') and a power handling of

100 Watts with an enlarged frequency range of 49Hz-21KHz

AMX 213

180 0213

130mm Ø

75 W

78-20000 Hz

Universal-Einbausatz mit Grill.

∞ HiFi Test 4/92: "Obwohl der **AMX 213** zu den preiswertesten Lautsprechern des Testfeldes zählt, wartet er mit zahlreichen technischen Leckerbissen auf ..."

Der kleinere **AMX 210** (ohne Abb., Art.Nr. 180 0210) hat bei 102mm Ø eine Leistung von 60 Watt, während der **AMX 216** (o. Abb., 180 0216) mit 160mm Ø und einem Frequenzbereich ab 60Hz deutlich mehr Baß bringt.

Coaxial speaker with universal installation kit and grill.

∞ HiFi Test 4/92: "although **AMX 213** was one of the best-priced speakers in the test range, it impressed with quite a number of excellent technical features..."
*The smaller **AMX 210** (without picture, 180 0210) impresses with 60 Watts from its 102mm Ø cone, whereas **AMX 216** (without picture, 180 0216) with its 160mm Ø cone brings the additional Bass range from low 60Hz onwards.*



Kaufwert: sehr gut
 AutoHiFi 2/94

Bei den Integret Lautsprechern handelt es sich um neu entwickelte Koaxial-Systeme, die in ihrer Anwendungs- und Einbauweise den AMX-Koax (s. Seite 10,11) entsprechen. Jedoch wird hier erstmalig eine völlig neue Bauweise realisiert, die dem Klang außerordentlich zugute kommt. Die im Zentrum des Lautsprechers befindlichen Tweeter sind soweit versenkt, daß er nicht mehr, wie bei herkömmlichen Koaxialsystemen üblich, störend vorsteht. Dies verhindert Interferenzen, unliebsame Reflexionen und störende Auslöschungen.

The integret speakers are a new development in coaxial speaker systems, which corresponds in function and installation to the AMX coax (see next page). For the first time a completely new construction is realized, which dramatically improves the sound. The tweeter in the middle of the speaker is positioned in such a way, that it does not - as in conventional coax-systems - protrude above the woofer cone. This prevents interferences, unpleasant reflections and disturbing erasures.

AMI 216

180 8216

160mm Ø

95 W

75 Hz - 22 KHz

AMI 246

180 8246

90 x 150mm Ø

70 W

110 Hz - 22 KHz

AMI 210

180 8210

100mm Ø

70 W

105 Hz - 22 KHz

AMI 213

180 8213

130mm Ø

70 W

100 Hz - 22 KHz

BL 29

181 2029

29mm Ø

120 W

1 KHz - 30 KHz

Elliptischer ferrofluid-gekühlter **Softdome-Hochtöner** mit Neodym-Magnet incl. Einbaurahmen. Sowohl Unter- als auch Übereinbau möglich. Hervorragender Frequenzgang und Klangcharakteristik, superflache Bauweise. Ein absolutes HighEnd-Produkt

Elliptic soft dome tweeter, ferrofluid cooling and Neodyme-magnet. Inclusive a frame for installation under or over the shelf. Excellent frequency range and sound performance, in ultraflat construction. The absolut High End tweeter product.

BL 26

181 2026

25mm Ø

100 W

1,3 KHz - 30 KHz

Ferrofluid-gekühlte **Rein-Titanium-Kalotte** mit Vinyl-Sicke. Neodym-Magnet mit Einbaugehäuse und zwei unterschiedlichen Befestigungsringen (s. Abb. links). Diese ermöglichen eine individuelle Montage. Der **BL 26** ist wie der **BL 25** (Bild oben) innerhalb des Gehäuses schwenkbar.

*High End tweeter with ferrofluid cooled Pure Titanium dome with vinyl surrounding. Neodyme-magnet with installation housing and 2 different installation rings (see picture left). This allows an individual installation. The **BL 26** can be swivelled, same as **BL 25**, inside it's enclosure.*

BL 25

181 2025

25mm Ø

100 W

1,3 KHz - 30 KHz

Schwenkbarer ferrofluid-gekühlter **Hochleistung-Tweeter** mit Neodym-Magnet incl. Einbaurahmen.

Der **BL 25** wurde in Kombination mit dem **BL 130** Tieftöner (Seite 15) von HiFi-Mobil als "Angehende Spitzenklasse" bewertet. Aufgrund der durchdachten Bauweise ergeben sich vielseitige und leichte Einbaumöglichkeiten.

*Swivel-mounted ferrofluid cooled high performance tweeter with Neodyme-magnet and installation frame. The **BL 25** in combination with the **BL 130** woofer (page 14) was classified from HiFi Mobil as "Incipient Top Class"! Due to it's clever construction an easy and universal installation is possible.*

AMT 20

180 2020

20mm Ø

70 W

2,9 KHz - 25 KHz

Ferrofluid-gekühlter **Universal-Hochtöner** mit Neodym-Magnet. Der kleine Bruder des **AMT 25** erhielt von Car&HiFi die "Spitzenklasse II". Er paßt hervorragend ins Spiegeldreieck

*Universal tweeter with ferrofluid cooling and Neodyme-magnet. The smaller version of the **AMT 25** received from Car&HiFi the "Top Class II" citation. It fits perfectly well in the rear mirrors triangle.*



Spitzenklasse II
Car&HiFi 1/92

AMT 25

180 2025

25mm Ø

80 W

2,4 KHz - 25 KHz

Ferrofluid-gekühlter **Universal-Hochtöner** mit Neodym-Magnet. Durch die mitgelieferten Sockel kann der **AMT 25** individuell ausgerichtet werden.

*Universal tweeter with ferrofluid cooling and Neodyme-magnet. Due to the enclosed basis, the **AMT 25** can be individually swiveled*





AMW 110

180 3110

100mm Ø

90 Watt

Universal Tieföner mit guten
Mittelton-Eigenschaften ohne Grill.

*Universal woofer with very good
allround performance especially in
the midrange, without grill.*

AMW 163

180 5163

160mm Ø

160 Watt

Freeway-Kickbass mit ventiliertem
Strontium-Magnet und Doppel-
Schwingspule. Der **AMW 163** kom-
biniert mit dem Freeway-Subwoofer
AMW 303 läßt bei High-Power
Carhifilliehabern keine Wünsche
offen. Der mit 130mm Ø etwas

kleinere **AMW 133** (Art.Nr. 180 5133) befindet sich in
Vorbereitung.

*Freeway kick-bass woofer with ventilated strontium
magnet and double voice coil. The smaller **AMW 133**
(130mm Ø, 180 5133) is in preperation.*



AMW 120

180 3120

200mm Ø

70 Watt

Universal Tieföner mit Grill. In ähnlicher Bauweise,
jedoch mit 250mm Ø ist auch der **AMW 125** (o.Abb.,
Art.Nr. 180 3125) lieferbar.

*Universal woofer with grill. In similar construction,
but with 250mm Ø also available as **AMW 125** (with-
out picture, item no. 180 3125).*



AMW 230

180 3230

300mm Ø

200 Watt

**Universal
Tieföner** mit
Doppel-Schwingspule. Viel Power zu
einem guten Preis. In gleicher Bau-
größe, jedoch ohne Doppelschwing-
spule, ist auch der **AMW 130**
(o.Abb., Art.Nr. 1803130) erhältlich
- die preisgünstigste Alternative der
300mm Ø-Subwoofer.
Für beide Modelle ist separat ein Grill
erhältlich (Art.Nr. 180 3239).

*Universal woofer with double
voice coil. A lot of power at an
affordable price. Similar size, how-
ever without double voice coil,
is the **AMW 130** (without picture,
item 180 3130) as best price alter-
native in the 300mm Ø subwoofer
range.*

BL 160

181 3160

160mm Ø

160 Watt

Hochwertiger Universal Tieftöner mit Grill. Hohe Dynamik, knackige Bässe.

Top class high power woofer with grill. High Dynamic, superb bass.

BL 130

181 3130

130mm Ø

120 Watt

Hochwertiger Universal Tieftöner mit Grill. Der BL 130 wurde in Kombination mit dem Hochtöner BL 25 mehrfach hoch gelobt.

HiFiMobil 3/92: "Sehr angenehm spielte das Quartett jede Art von Musik ... reproduzierte das System den Baßbereich genau mit der erforderlichen Dosis. ... Angenehme Spitzenklasse."

High power woofer with grill. The BL 130 in combination with the BL 25 tweeter was classified by HiFi Mobil as "Incipient Top Class" and Car&HiFi called them an "universal genius".

BL 110

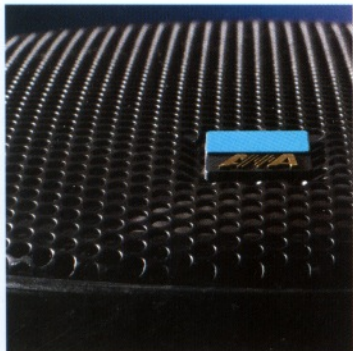
181 3110

100mm Ø

80 Watt

Hochwertiger Universal Tieftöner mit Grill. Hervorragende Mitteltönen-Eigenschaften.

High power woofer with grill. Best allround performance especially in the midrange.



Für die Subwoofer AMW 130 und AMW 230 sowie für den Freeway-Subwoofer AMW 303, die ohne **Grill** geliefert werden, ist dieser separat erhältlich (Art.Nr. 180 3239).
*Subwoofers, originally supplied without **grill**, such as AMW 130, AMW 230 and Freeway AMW 303, can be fitted with a separate grill (item no. 180 3239).*



Sowohl der Freeway-Subwoofer AMW 303, als auch der Blue Line Subwoofer BL 300 werden von AMA auf Wunsch im **Farbchassis** geliefert.
*The Freeway AMW 303 and the Blue Line Subwoofer BL 300 can be specially ordered in fashionable **colored chassis** versions.*



Für diverse Lautsprecher mit 130, 160 bzw 300mmØ bietet das AMA-Programm Abdeckungen in einer Vielzahl moderner **Farbvarianten**.
*For some speakers in the 130mm Ø, 160mm Ø and 300mm Ø range AMA offers **speakergrills** in fashionable, modern **colors***



Bespannstoffe in 3 verschiedenen Ausführungen stehen zur Verfügung.
***Covering cloth**, acoustically transparent, is available in 3 different versions.*

Baßreflexgehäuse

180 4335

35x35x35cm

Das **Baßreflexgehäuse** mißt allseitig 35cm und besteht aus unbehandeltem MDF. Es bietet Platz für die Subwoofer BL 300, AMW 303, AMW 230 und AMW 130. Incl. Staurohre und Anschlußterminal.

*The **bassreflex housing** measures 35cm on all sides and is made of untreated medium-dense fiber board. It accommodates the subwoofers BL 300, AMW 303, AMW 230 and AMW 130 and includes vents and connection terminals.*



APT 125

180 4125

200 W

250 mm Ø

Die **Highpower-Tubes** von AMA sind aufgrund ihrer geringen Abmessungen optimal auf den Einsatz im Auto vorbereitet. Sie lassen sich bequem in jedem Kofferraum integrieren. Die AMA Highpower-Tubes werden mit Befestigungsgurten geliefert und sind in den unten aufgeführten Varianten erhältlich.

*The **Highpower-Tubes** from AMA fit perfectly well in the trunk compartment of most cars due to their small size. They are supplied with fixing straps and connecting terminals and available in the versions below.*

■ **BASSRÖHREN**
■ **HIGHPOWER TUBES**



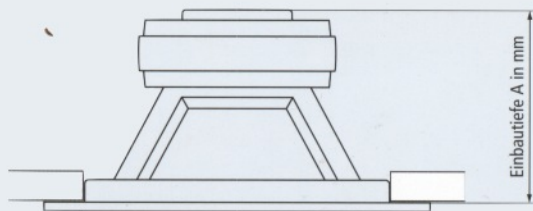
Modell	Artikelnr.	Leistung	Durchmesser
APT 116	180 4116	100 W	160mm Ø
APT 120	180 4120	150 W	200mm Ø
APT 125	180 4125	200 W	250mm Ø
APT 130	180 4130	300 W	300mm Ø

Die AMA Highpower-Tubes sind auch mit
Doppelschwingspule erhältlich:
*The AMA Highpower-Tubes are also available
in **double voice-coil** version:*

APT 216	180 4116	120 W	160mm Ø
APT 220	180 4120	180 W	200mm Ø
APT 225	180 4125	250 W	250mm Ø
APT 230	180 4130	350 W	300mm Ø



Die zum Grill gehörenden Gummiringe dienen während des Einbaus als Maß- bzw Bohrschablone.
The rubber supports for the speaker grills can be easily used as drilling- or installation templates.



TECHNISCHE ANGABEN
TECHNICAL FEATURES

Modell No.	Art.Nr.	Diameter	Imp.	FO	db	W/Nom	W/Max	VAS	Qts	FQ/Range	A	Seite
<i>Komponenten Systeme / Compos</i>												
AMC 213	180 1213	20/130mm	4 Ohm	78	86	25 W	75 W	-	0,9	78-20 K	47mm	*8
AMC 216	180 1216	20/160mm	4 Ohm	60	87	18 W	65 W	3,25	1,01	60-20 K	50mm	8
AMC 220	180 1220	25/200mm	4 Ohm	40	88	25 W	80 W	44,89	0,34	40-20 K	84mm	*8
<i>Koaxial Lautsprecher / Coaxial Speakers</i>												
AMX 285	180 0285	85mm	4 Ohm	133	80	10 W	60 W	-	1,01	133-20 K	39mm	10
AMX 295	180 0295	95mm	4 Ohm	94	86	12 W	60 W	-	0,96	94-20 K	42mm	*10
AMX 212	180 0212	120mm	4 Ohm	91	87	15 W	75 W	-	1,12	91-20 K	54mm	10
AMX 210	180 0210	100mm	4 Ohm	94	86	12 W	60 W	-	0,99	94-20 K	42mm	*11
AMX 246	180 0246	90x150mm	4 Ohm	78	86	15 W	75 W	-	1,12	78-20 K	45mm	11
AMX 213	180 0213	130mm	4 Ohm	78	87	15 W	75 W	-	0,92	78-20 K	47mm	11
AMX 216	180 0216	160mm	4 Ohm	65	88	20 W	80 W	-	0,31	60-20 K	50mm	*11
AMX 269	180 0269	158x248mm	4 Ohm	49	87	25 W	100 W	-	1,01	49-20 K	84mm	*11
BL 102	181 0102	100mm	4 Ohm	94	89	40 W	90 W	-	-	94-22 K		11
BL 132	181 0132	130mm	4 Ohm	60	86	25 W	120 W	-	0,52	60-22 K		10
BL 162	181 0162	160mm	4 Ohm	50	87	30 W	140 W	-	0,53	50-22 K		*10
AMI 210	180 8210	100mm	4 Ohm	105	86	20 W	70 W	-	-	105-22 K		12
AMI 213	180 8213	130mm	4 Ohm	100	88	20 W	70 W	-	-	100-22 K		12
AMI 246	180 8246	90x150mm	4 Ohm	110	87	20 W	70 W	-	-	110-22 K		12
AMI 216	180 8216	160mm	4 Ohm	75	87	25 W	95 W	-	-	75-22 K		12
<i>Hochtöner / Tweeter</i>												
AMT 20	180 2020	20 dome	4 Ohm	2,9 k	93	25 W	70 W	-	-	2,9-25 K		13
AMT 25	180 2025	25 dome	4 Ohm	2,4 k	91	35 W	80 W	-	-	2,4-25 K		13
BL 25	181 2025	25 dome	4 Ohm	1,4 k	90	35 W	100 W	-	-	1,3-30 K		13
BL 26	181 2026	25 dome	4 Ohm	1,3 k	90	35 W	100 W	-	-	1,3-30 K		13
BL 29	181 2029	29 dome	6,5 Ohm	1 k	91	80 W	120 W	-	-	1-30 K		13
<i>Baß Lautsprecher / Woofer</i>												
AMW 110	180 3110	100mm	4 Ohm	94	89	40 W	90 W	-	-	94-20 K		14
AMW 120	180 3120	200mm	4 Ohm	35	91	18 W	70 W	44,89	1,05	35-3,8 K	84mm	14
AMW 125	180 3125	250mm	4 Ohm	33	91	50 W	120 W	115	1,3	33-4 K	110mm	*14
AMW 130	180 3130	300mm	4 Ohm	22	91	68 W	180 W	185	0,33	22-3,2 K	123mm	*14
AMW 230	180 3230	300mm	2 x 4 Ω	22	91	68 W	180 W	63,14	0,52	22-3,2 K		14
AMW 133	180 5133	130mm	4 Ohm							in Vorbereitung		*14
AMW 163	180 5163	160mm	4 Ohm	72	87	50 W	160 W	8,56	0,85	72-5 K		14
AMW 303	180 5303	300mm	2 x 4 Ω	30	88	200 W	400 W	99,94	0,69	25-1,2 K	Cover	
Bl 110	181 3110	100mm	4 Ohm	78	88	25 W	80 W	2,8	0,33	78-5 K		15
BL 130	181 3130	130mm	4 Ohm	60	86	25 W	120 W	3,35	0,52	60-10,5 K		15
BL 160	181 3160	160mm	4 Ohm	50	87	30 W	160 W	5,57	0,53	50-7,8 K		15
BL 300	181 3300	300mm	4 Ohm	22	87	200 W	400 W	148,49	0,19	22-90 Hz	Cover	

*ohne Abbildung without picture

AMA Stereo 50

2x54W / 4 Ohm
gebrückt 1x158W / 4 Ohm
THD: 0,04%
Frequenz: 10Hz - 400KHz
G-Frequenz: 800KHz
Ein.Imp.: 10KOhm
Sens.: 257mV - 3,1V
Ausg.Imp.: 2-8 Ohm
Input DC: 11-14,4V
Input A: 2-19,2A
Maße: 309x110x25mm (LxBxH)
Gewicht: 1100g

AMA Mono 100

1x100W / 4 Ohm
2 Mono 100 gebrückt: 360W
THD: 0,04%
Frequenz: 10Hz - 400KHz
G-Frequenz: 800KHz
Ein.Imp.: 10KOhm
Sens.: 98mV - 6,2V
Ausg.Imp.: 2-8 Ohm
Input DC: 11-14,4V
Input A: 2-19,2A
Maße: 309x110x25mm (LxBxH)
Gewicht: 1100g

AMA 240

2x42W / 4 Ohm
gebr.: 76W / 4 Ohm, 140W / 2 Ohm
Frequenz: 10Hz - 60KHz
Ein.Imp.: 18KHz
Sens.: 200-800mV
Ausg.Imp.: 1-8 Ohm
Input DC: 11-14,4V
Input A: 1-16A
LED Kurzschluß Anzeige
LED Remote Anzeige
Maße: 203x204x70mm (LxBxH)
Gewicht: 2100g

AMA 550

1x81W, 3x60W, 4x44W
oder 5x35W / 4 Ohm
THD: 0,08%
Frequenz: 5Hz - 100KHz
G-Frequenz: 400KHz
Ein.Imp.: 10KOhm
Sens.: 100mV - 3,5V
Ausg.Imp.: 4-8 Ohm
Input DC: 11-14,4V
Input A: 1,4-26A
Maße: 200x141x53mm (LxBxH)
Monoblock: 143x143x38mm

Alle AMA-Endstufen verfügen über Thermik- und Überlastungsschutz, sind kurzschlußfest und mit einer LED Betriebsanzeige ausgestattet.
All AMA amplifiers are overload and thermo protected, short-circuit proof and fitted with LED controls.

AMW 303

180 5303

300mm Ø

400 Watt

Freeway-Subwoofer mit
ventiliertem Strontium-Magnet.
Reines Baßvergnügen.

***Freeway Subwoofer** with
ventilated Strontium magnet.
A sheer pleasure of Bass.*

AMW 303
FREEWAY
BASS

BL 300

181 3300

300mm Ø

400 Watt

Der **BL 300** ist das Flaggschiff der AMA-Subwoofer.
☞ AutoHiFi 2/92: "Mit tiefen, druckvollen und bei Trennfrequenzen unter 100 Hz auch recht präzisen Tiefschlägen rollte er das Testfeld auf ... mit seiner Fähigkeit, auch bei extremen Pegeln einen sauberen, tiefen und trockenen Baß zu produzieren, räumte er völlig ab und heimste unumstritten den Testsieg und den Referenztitel der Spitzenklasse II ein ..."

*The **BL 300** (Sub 12) is the top of the line of the AMA subwoofers.*

☞ Citation from AutoHiFi 2/92:

"Deep, low and powerful reproduction and, below the cut-off frequency of 100 Hz, very precise bass performance. The BL 300 overpassed the test range ...

It's capability to produce a clean, deep and dry bass even at extreme levels made him the absolut winner and gained him the Reference title in Top Class II ...".

Spitzenklasse II
Referenz
Kaufwert: gut - sehr gut
AutoHiFi 2/92

AMA

Phone: 49-2181-49714
Fax: 49-2181-479254

AMA GmbH

D-41363 Jüchen-Gubberath
Ulmenstrasse 47

**Germany**

Phone: 49-7634-69728
Fax: 49-7634-6532

in-akustik GmbH

79282 Ballrechten-Dottingen
Untermatten 12-14

Austria

Phone: 43-1-6044343
Fax: 43-1-6044343-15

Felix Durdik

A-1100 Wien
Favoritenstrasse 162

Switzerland

Phone: 41-31-8791909
Fax: 41-31-8791943

Elconex AG

CH-3256 Dieterswil
Seewil

Belgium

Phone: 32-2-5221813
Fax: 32-2-5200305

Blomhof S. A.

B-1070 Bruxelles
Boulevard Industriel 25

Denmark

Phone: 45-38-341622
Fax: 45-38-331688

Audiophil ApS

DK-2000 Frederiksberg
Flintholm Alle 20

France

Phone: 33-1-60809528
Fax: 33-1-60809591

TMS France Acoustic

F-91690 Boissy la Riviere
59, Rue de la Democratie

Netherland

Phone: 31-8870-17000
Fax: 31-8870-17144

Wagner & Wagner Corp. B. V.

NL-6651 AD Druten
Hooistraat 22

Portugal

Phone: 351-1-7649532
Fax: 351-1-700431

Jorge Nunes Alves

P-1500 Lisboa
Rua Comandante Augusto
Cardesa 109, Benfica

United Kingdom

Phone: 44-252-735662
Fax: 44-252-735813

Autoleads Ltd.

GB-Surrey GU9 9QU
Farnham
11 b Haven Way

Distribution